

Thirtieth Anniversary
1980 — 2010



Thirtieth Anniversary 1980 – 2010

Préface

Sélectionner les trente plus beaux objets de ma carrière n'a pas été chose aisée. En trente ans de quête permanente, j'ai eu entre les mains des centaines d'objets. Je me souviens de tous. Chaque œuvre a sa "petite" histoire, venue se superposer à la Grande Histoire. Un peu comme des enfants, j'ai aimé chacun d'entre eux, et les mettre en compétition pour élire ceux que je considère comme étant les trente plus beaux a été un exercice compliqué.

Me séparer de toutes ces œuvres a, à chaque fois, été un mal douloureux autant que nécessaire. Mais les savoir entre de bonnes mains, dans de bonnes maisons, appréciées à leur juste valeur par leurs nouveaux propriétaires, est pour moi une vraie satisfaction. Des liens très forts ce sont noués autour des objets, me permettant de rencontrer des collectionneurs passionnés et passionnants. Je tiens à remercier tous ceux qui, en accueillant ces pièces chez eux ou dans leurs institutions, m'ont témoigné leur confiance au fil de ces années.

Christian Deydier

Foreword

To select the thirty most beautiful objects encountered in my career has not been an easy task. In thirty years of perpetual quest, I have held in my hands hundreds of objects of all sorts. I remember clearly each one of them. Every item has its own story, each has contributed individually to my career. It is a bit like children. I have loved each one of them, and to have to compare them in order to select the best amongst them is difficult and unfair.

Having to separate myself from any one of my beloved objects has always been painful. But to know that they will be in good hands and appreciated for their true value by their new owners, brings me true satisfaction and assuages the pain of separation. The strong tie to these objects has often allowed me to meet collectors that share the same passion. I want to thank my clients for having placed these objects in their collections or institutions, and for having always trusted me.

Christian Deydier

Sommaire *Contents*

Préface <i>Preface</i>	p 4 - 5
Chronologie <i>Chronology</i>	p 8 - 9
1980 - 1990	p 12 - 21
1990 - 2000	p 24 - 45
2000 - 2010	p 48 - 75
Bibliographie <i>Bibliography</i>	p 76

Chronologie

Période néolithique	± 7 000 - ±2 000 av. J.-C.
Culture de Yangshao (nord et centre de la Chine)	±5 000 - ±3 000 av. J.-C.
Culture de Hongshan (nord-est de la Chine)	±3 600 - ±2 000 av. J.-C.
Culture de Liangzhu (sud-est de la Chine)	±3 600 - ±2 000 av. J.-C.
Culture de Longshan (est de la Chine)	±3 000 - ±1 700 av. J.-C.
Dynastie Xia	± 2 100 - ±1 600 av. J.-C.
Culture de Erlitou	±2 100 - ±1 600 av. J.-C.
Dynastie Shang	± 1 600 - ±1 111 av. J.-C.
Phase de Zhengzhou / Erligang	±1 600 - 1 400 av. J.-C.
Phase de Anyang	1 400 - 1 111 av. J.-C.
Dynastie Zhou	1 111 - 265 av. J.-C.
Zhou Occidentaux	1 111 - 770 av. J.-C.
Zhou Orientaux	770 - 256 av. J.-C.
Période des Printemps et Automnes	722 - 481 av. J.-C.
Période des Royaumes Combattants	453 - 221 av. J.-C.
Dynastie Qin	221 - 206 av. J.-C.
Dynastie Han	206 av. J.-C. - 220 ap. J.-C.
Han Occidentaux	206 av. J.-C. - ap. J.-C. 9
Dynastie Xin (usurpation de Wang Mang)	9 - 22
Han Orientaux	25 - 220
Six Dynasties	220 - 581
Trois Royaumes	220 - 280
Jin Occidentaux	265 - 316
Dynasties du Sud	
Jin Orientaux	317 - 420
Liu Song	420 - 479
Qi Song	479 - 502
Lian	502 - 557
Chen	557 - 589
Dynasties du Nord	
Seize Royaumes	304 - 439
Wei du Nord	386 - 535
Wei Orientaux	534 - 550
Wei Occidentaux	535 - 557
Qi du Nord	550 - 577
Zhou du Nord	557 - 581
Dynastie Sui	581 - 617
Dynastie Tang	618 - 907
Cinq Dynasties	907 - 960
Dynastie Jin	1 115 - 1 234
Dynastie Liao	916 - 1 125
Dynastie Song	960 - 1 279
Song du Nord	960 - 1 127
Song du Sud	1 127 - 1279

Chronology

Neolithic Period	circa 7 000 - circa 2 000 B.C.
Yangshao Culture (north central China)	circa 5 000 - circa 3 000 B.C.
Hongshan Culture (northeastern China)	circa 3 600 - circa 2 000 B.C.
Liangzhu Culture (southeastern China)	circa 3 600 - circa 2 000 B.C.
Longshan Culture (eastern China)	circa 3 000 - circa 1 700 B.C.
Xia Dynasty	circa 2 100 - circa 1 600 B.C.
Erlitou Culture	circa 2 100 - circa 1 600 B.C.
Shang Dynasty	circa 1 600 - circa 1 111 av. B.C.
Zhengzhou / Erligang phase	circa 1 600 - 1 400 av. B.C.
Anyang phase	1 400 - 1 111 av. B.C.
Zhou Dynasty	1 111 - 265 B.C.
Western Zhou	1 111 - 770 B.C.
Eastern Zhou	770 - 256 B.C.
Spring and Autumn Period	722 - 481 B.C.
Warring States Period	453 - 221 B.C.
Qin Dynasty	221 - 206 B.C.
Han Dynasty	206 B.C. - 220 A.D.
Western Han	206 B.C. - 9
Xin Dynasty (Wang Mang usurpation)	9 - 22
Eastern Han	25 - 220
Six Dynasties	220 - 581
Three Kingdoms	220 - 280
Western Jin	265 - 316
Southern Dynasties	
Eastern Jin	317 - 420
Liu Song	420 - 479
Southern Qi	479 - 502
Liang	502 - 557
Chen	557 - 589
Northern Dynasties	
Sixteen Kingdoms	304 - 439
Northern Wei	386 - 535
Eastern Wei	534 - 550
Western Wei	535 - 557
Northern Qi	550 - 577
Northern Zhou	557 - 581
Sui Dynasty	581 - 617
Tang Dynasty	618 - 907
Five Dynasties	907 - 960
Jin Dynasty	1 115 - 1 234
Liao Dynasty	916 - 1 125
Song Dynasty	960 - 1 279
Northern Song	960 - 1 127
Southern Song	1 127 - 1279



1980

1990

Ours en Bronze doré
Chine, dynastie des Han Occidentaux, 25 - 220
Hauteur : 8 cm
Collection privée, Suisse

Gilt Bronze Bear
China, Western Han Dynasty, 25 - 220
Height: 8 cm
Private Collection, Switzerland



Singe en terre cuite émaillée

Dynastie Tang, 618 - 907

Hauteur : 20,5 cm

Glazed earthenware monkey

Tang Dynastie, 618 - 907

Height: 20,5cm



Vase en bronze Xizun
Chine, Début de la dynastie des Zhou Occidentaux, 11^e siècle avant J.C.
Hauteur : 21,5 cm
Longueur : 24 cm
Collection privée, France

Archaic Bronze Xizun
China, Early Western Zhou Dynasty, 11th Century BC.
Height: 21,5 cm
Length: 24 cm
Private collection, France



Vase à boissons fermentées de forme Jia
Chine, Dynastie Shang, période d'Anyang, 14^e - 12^e siècle avant JC
Hauteur : 47,5 cm
Collection privée, France

Archaic Bronze Vessel, Jia
China, Shang Dynasty, Anyang Period, 14th - 12th century BC
Height: 47,5 cm
Private collection, France



Vase en bronze de forme Zun
Chine, Dynastie Shang, 13^e - 11^e siècle avant JC
Hauteur : 27,5 cm
Musée Cernuschi, Paris

Archaic Bronze Vessel, Zun
China, Shang Dynasty, 13th - 11th century BC
Height: 27,5 cm
Musée Cernuschi, Paris, France



1990
2000







Candélabre en bronze

Chine, fin de la dynastie des Zhou de l'Est-début de la dynastie des Han de l'Ouest, 3^e - 2^e siècle avant JC.

Hauteur : 36 cm

Longueur : 36 cm

Collection privée, France

Archaic Bronze Candelabra

China, Late Eastern Zhou dynasty-Early Western Han Dynasty, 3rd- 2nd century BC.

Height: 36 cm

Length: 36 cm

Private collection, France

Reliquaires en argent et en or
Chine, dynastie Song, 960 - 1279
Reliquaire en argent : Hauteur : 31 cm
Reliquaire en or : Hauteur : 6 cm
Musée National des Arts Asiatiques Guimet

Gold and silver reliquaries
China, Song Dynasty, 960 - 1279
Silver reliquary: height: 31 cm
Gold reliquary: Height: 6 cm
National Asian Art Museum Guimet, France





Guanyin en bois polychrome
Chine, dynastie des Song, 960 - 1279
Hauteur : 82 cm
Collection privée, Taiwan

Polychrome wood Guanyin
China, Song Dynasty, 960 - 1279
Height : 82 cm
Private collection, Taiwan





Tigres en or

Dynastie des Zhou occidentaux

9^e - 8^e siècle avant J.C.

Hauteur : 16 cm

Longueur : 41 cm

Collection privée

Gold Tigers

Western Zhou Dynasty

9th - 8th century BC.

Height: 16 cm

Length: 41 cm

Private collection

Boudha assis en Bronze

Chine, Province du Yunnan, Royaume de Houli,
2^e moitié du 12^e siècle, 1147 - 1172
Hauteur : 48 cm
Musée de Shanghai, Chine

Seated Bronze Buddha

*China, Yunnan Province, Kingdom of Houli
2nd Half of the 12th century, 1147 - 1172
Height: 48 cm
Shanghai Museum, China*



Maitreya
Bronze avec incrustations d'argent
Cashmire, 8^e siècle
Hauteur : 33 cm
Collection privée, France

A Bronze and Silver Figure of the Buddha Maitreya
Kashmir, 8th century
Height: 33 cm
Private collection, France





Masque en jade

Début de la dynastie des Zhou antérieurs

10^e siècle J.C.

Hauteur : 17,5 cm

Largeur : 14 cm

Profondeur : 2,5 cm

Jade Mask

Early Western Zhou Dynasty

10th century BC.

Height: 17,5 cm

Width: 14 cm

Depth: 2,5 cm





Deux dames de cour

Terre cuite émaillée bleue
Chine, dynastie Tang, 618 - 907
Hauteur : 32 cm
Collection privée, Belgique

Two Standing Court Ladies

*Earthenware in blue glaze
China, Tang dynasty, 618 - 907
Height: 32 cm
Private collection, Belgium*

Joueur de polo

Terre cuite à traces de polychromie et d'or
Chine, dynastie Tang, 618 - 907
Hauteur : 25 cm
Collection privée, France

Polo player

*Earthenware with traces of polychromy and gold
China, Tang dynasty, 618 - 907
Height: 25 cm
Private collection, France*





Exceptionnel chameau avec son chamelier

Terre cuite à traces de polychromie

Chine, dynastie Tang, 618 - 907

Hauteur : 43,5 cm

Longueur : 36 cm

Musée National des Arts Asiatiques Guimet, France

Exceptional camel with its camel rider

Earthenware with traces of polychromy and gold

China, Tang dynasty, 618 - 907

Height: 43,5 cm

Length: 36 cm

National Asian Art Museum Guimet, France





Boudha Sakyamuni

Bronze
Chine, début du 5^e siècle
Hauteur : 40 cm
Collection privée, France

Seated Buddha

*Bronze
China, end of the 4th century – beginning of the 5th century
Height: 40 cm
Private collection, France*





2000
2010



Vase à boisson fermentée, Jue

Bronze

Chine, dynastie des Xia, culture de Erlitou,
17^e siècle avant J.C.

Hauteur : 20 cm

Longueur : 28 cm

Collection privée, Suisse

Archaic Bronze Vessel Jue

*China, Xia dynasty, Erlitou Culture,
17th century BC.*

Height: 20 cm

Length: 28 cm

Private collection, Switzerland





Bodhisattva debout

Calcaire gris-noir

Chine, dynastie des Wei du Nord, 386 - 535

Hauteur : 60 cm

Collection privée, France

Standing Bodhisattva

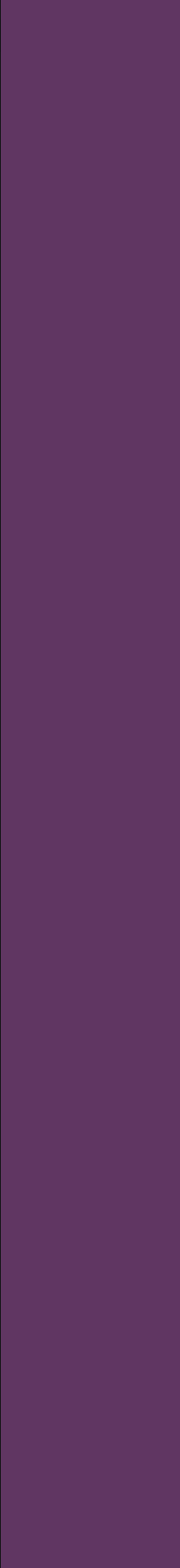
Limestone

China, Northern Wei Dynasty, 386 - 535

Height: 60 cm

Private collection, France







Bodhisattva debout

Schiste

Art Gréco-Boudhique du Gandhara, II^e - III^e siècle

H: 136 cm

Musée du Louvre Abu Dhabi

Standing Figure of a Bodhisattva

Grey Schist

Gandhara, Kushan Period, 2nd - 3rd century AD.

Louvre Abu Dhabi

Vase à vin de type Fanghu

Bronze niellé d'argent
Chine, époque des Royaumes Combattants,
fin 5^e siècle – début 4^e siècle avant J.C.

Hauteur : 49 cm

Musée du Louvre Abu Dhabi

Archaic bronze vessel Fanghu

*Bronze inlaid with silver
China, Warring States period,
end of the 5th century–beginning of the 4th century*

Height: 49 cm

Louvre Abu Dhabi



Réceptacle à cauris
Bronze de patine verte
Chine, province du Yunnan,
Civilisation du Royaume de Dian, 2^e - 1^{er} siècle avant J.C.
Hauteur : 24 cm (9 1/2 in.)
Diamètre : 33 cm (13 in.)
Collection privée, France

Cowrie Shell Receptacle,
Green Patinated Bronze
China, Yunnan Province,
Dian Culture 2nd - 1st Centuries B.C.
H. 24 cm (9") D. 33 cm (13")
Private Collection, France







**Statue du Bodhisattva
Avalokiteśvara Padmapani**

Laiton de patine sombre

Cashmire, 10^e – 11^e siècle

Hauteur : 64 cm

Musée National des Arts Asiatiques Guimet, France

Avalokiteśvara Padmapani

Brass with brown patina

Kashmir, 10th – 11th century

Height: 64 cm

Musée National des Arts Asiatiques Guimet, Paris



Rama ou Lakshmana debout

Bronze de patine verte
Inde, époque Chola, 11^e siècle
Hauteur : 80 cm
Collection privée, Etats Unis

Standing figure of Rama or Lakshmana

*Bronze with green patina
India, Chola Period, 11th century AD
Height: 80 cm
Private collection, United States*

Vase de forme Hu à tête d'oiseau

Bronze de patine verte et rouge
Chine, Fin de la dynastie Shang, 12^e - 11^e siècle avant J.C.
Hauteur : 40 cm (15 ¾ in.)
Collection privée, Suisse

***Bronze vessel « hu » with a cover in the shape of a
duck's head***

*Bronze with green and red patina
China, end of Shang dynasty, 12th - 11th century B.C.
Height: 40 cm with handle
Private collection, Switzerland*





**Cheval en terre cuite
à importante trace de polychromie**

Dynastie des Qi du Nord, 549 - 577

Hauteur : 57 cm

Collection privée, Italie

***An Unusually Large,
Elaborately Festooned Horse***

Terracotta with Traces of Polychrome and Gold-Foil

Northern Qi Dynasty 386 - 535 A.D.

Height: 57 cm

Private collection, Italy



Vase Hu
Bronze damasquiné d'or et d'argent
Milieu de la période des Royaumes Combattants,
4^e siècle avant J.C.
Hauteur : 19 cm
Collection privée, France

Archaic Bronze Vessel Hu
Bronze inlaid in gold and silver
Middle of the Warring States period, 4th BC.
Height : 19 cm
Private Collection, France



Verseuse au bec en forme de dragon
Grés à couverte blanche et feuille d'or ajourée
Chine du Nord ou Mongolie Intérieure, tribu Qidan, 10^e siècle
Hauteur : 19 cm
Collection privée, France

Ewer
Stoneware in white glaze covered with a gold leaf
Northern China or Inner Mongolia, Qidan tribe, 10th century
Height: 19 cm
Private Collection, France





Paire de tigres

Bronze niellé d'or et d'argent

Chine, période des Royaumes Combattants, 5^e - 3^e siècle avant JC.

H : 14,5 cm

L : 29 cm

Collection privée, Colombie

Bronze, gold, and silver tigers

China, Warring States period, 5th - 3rd century BC.

H : 14,5 cm

L : 29 cm

Private Collection, Colombia

**Exceptionnelle paire d'ornements
en forme de têtes de béliers**

Bronze niellé d'or et d'argent et incrusté d'onyx
Chine, époque des Royaumes Combattants,

5^e - 3^e siècle avant J.C.

Hauteur : 7 cm

Longueur : 18 cm

***A pair of charriot fixtures
in the form of rams***

*Bronze Inlaid in Gold and Silver and Encrusted with Onyx
China, Spring and Autumn Period,*

5th - 3rd Centuries B.C.

Height: 7 cm

Length: 18 cm







Exceptionnelle Dame de cour debout
Terre cuite émaillée *sancai* « Trois couleurs »
Chine, dynastie Tang, 618-907
H : 62 cm

Figure of a standing court lady
Earthenware in sancai glaze
China, Tang dynasty, 618-907
Height: 62 cm

Previous Exhibitions

<i>December</i>	1985	<i>Chinese Gold, Silver and Gilt Bronze up to the Tang Dynasty, London</i>
<i>June</i>	1986	<i>Ancient Chinese Bronze Vessels, Gilt Bronzes and Early Ceramics, London</i>
<i>December</i>	1987	<i>Opening Exhibition, London</i>
<i>June</i>	1989	<i>Archaic Chinese Bronzes from Shang to Zhou Dynasties, London</i>
<i>June</i>	1990	<i>Imperial Gold from Ancient China, London</i>
<i>June</i>	1991	<i>Imperial Gold from Ancient China, Part II, Grosvenor House, London</i>
<i>June</i>	1991	<i>The Art of the Warring States and Han Periods, London</i>
<i>September</i>	1992	<i>XVI^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>December</i>	1992	<i>An Exceptional Horse from the Han Dynasty, London</i>
<i>November</i>	1994	<i>L'Or des Qin, XVII^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>December</i>	1995	<i>Le Banquet des Dieux, Ritual Bronzes of Ancient China, London</i>
<i>January</i>	1996	<i>Le Banquet des Dieux, Bronzes Rituels de la Chine Ancienne, Paris</i>
<i>September</i>	1996	<i>XVIII^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>February</i>	1997	<i>Arts de la Chine et de l'Himalaya, XIV^e s. av. J.-C.—XV^e s. ap. J.-C., Paris</i>
<i>January</i>	1998	<i>L'Immortalité de l'Âme chez les Han, Paris</i>
<i>March</i>	1998	<i>Timeless China, New York</i>
<i>October</i>	1998	<i>L'Art et la Matière, Paris</i>
<i>October</i>	1999	<i>Caravanes sur la Route de la Soie, Paris</i>
<i>September</i>	2000	<i>XX^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>October</i>	2000	<i>Twentieth Anniversary, Paris-London</i>
<i>October</i>	2001	<i>Rituels pour l'Éternité, Paris-London</i>
<i>September</i>	2002	<i>XXI^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>September</i>	2004	<i>L'or des Qidan, XXII^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>September</i>	2006	<i>XXIII^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>April-May</i>	2007	<i>L'Inde Sensuelle : Terres Cuites de l'époque Gupta, IV^e—VI^e siècles, Paris</i>
<i>February</i>	2008	<i>Exposition Inaugurale, Paris</i>
<i>September</i>	2008	<i>XXIV^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>
<i>March-April</i>	2009	<i>Treasures from Ancient China—I, New York-Paris</i>
<i>Feb.-March</i>	2010	<i>Treasures from Ancient China—II, New York-Paris</i>
<i>September</i>	2010	<i>XXV^e Biennale des Antiquaires, Paris</i>

Couverture : Terre cuite émaillée trois couleurs. Chine, dynastie Tang, 618 - 907
A three-colour Horse. China, Tang Dynasty 618 - 907

Photographes : Vincent Girier-Dufournier
Graphisme : René Bouchara
Imprimeur : Es Print

© Copyright — 2011 — Galerie Christian Deydier.
Tous droits de reproduction, traduction et adaptation réservés pour tout les pays.

